

Produktinformationen | Shodoshima

**Lebendiges Flammenbild,
robust, vielseitig,
zeitgemäß**

Produktbeschreibung

Für Shodoshima wird das Holz parallel zu den Jahresringen (tangential) gesägt. Dadurch entsteht eine wunderschöne Maserung.

Nach dem Brennen im Ofen wird das Holz gebürstet und nachbearbeitet. Die robuste und lebendige Maserung ist deutlich sichtbar und glänzt schön in der Sonne.

Holzart

Shodoshima wird aus der Douglasie hergestellt, die aus FSC®-zertifizierten europäischen Wäldern stammt. Aufgrund der Dauerhaftigkeitsklasse 3 ist Shodoshima sehr geeignet als schöne, langlebige Wandverkleidung. Die Astknoten verleihen einen besonders unregelmäßigen Effekt. Während des Verkohlungsprozesses in unserem Ofen können Astknoten von bis zu 2 cm aus dem Brett herausfallen.

Nachbehandlung

Nach dem Brennen und Bürsten wird Shodoshima mit unserem Bito Black halbgläzend oder matt behandelt. Bito Black bietet einen guten Schutz gegen Wasser, Schmutz, Schimmel und andere Ablagerungen. Wir empfehlen diese Behandlung alle drei bis fünf Jahre zu wiederholen. Shodoshima ist sehr widerstandsfähig gegen alle Witterungseinflüsse und färbt nicht ab.

Abmessungen

Dicke: 23 mm bis 30 mm
Breite: 60 mm bis 250 mm
Länge: bis zu 5000 mm

Andere Abmessungen und Profile sind auf Anfrage ebenfalls möglich.



Shodoshima semi-gloss



Shodoshima matt

Technische Daten



Innenbereich und Außenbereich



Dauerhaftigkeitsklasse 3
(Europäische Norm - EN350)



Brandklasse D, nach Imprägnierung Brandklasse B
(Europäische Norm - EN13501)



Europa
(FSC®-zertifizierten Wälder)



Pflege alle 3-5 Jahre



Standard Profil



Befestigungsmethode mit
edelstahlschrauben mit schwarzem Kopf

Alterungsprozess

Wind und Wetter haben in der Regel starke Auswirkungen auf Fassaden und Dächer aus Holz. UV-Strahlung, Regen und Hagel tragen jeweils dazu bei, dass die Oberfläche langsam verwittert. Die Lebensdauer des Holzes und seiner Oberfläche wird durch den Einsatz von Dachüberständen, Dachrandprofilen und Wassernasen deutlich verlängert.

Shodoshima, das in Innenbereichen verwendet wird, altert in der Regel nicht. Wenn Shodoshima als Fassadenverkleidung eingesetzt wird und der prallen Sonne ausgesetzt ist, kann es im Laufe der Zeit etwas verblassen. Darüber hinaus können sich weiße Punkte bilden. Dabei handelt es sich um einen natürlichen, vom Harz des Holzes verursachten Prozess. Diese weißen Punkte können auf Wunsch vorsichtig mit Alkohol und einem weichen Tuch entfernt werden. Verwenden Sie niemals Lösungsmittel zur Reinigung, Bito Black ist wasserbasiert und würde sich dadurch auflösen.

Wartung

Shodoshima muss regelmäßig gewartet werden. In Innenbereichen muss Shodoshima in der Regel nicht erneut nachbehandelt werden. Bei Anwendungen im Außenbereich empfehlen wir jedoch, das Shodoshima-Holz alle 3 bis 5 Jahre erneut mit Bito Black zu behandeln, um ein optimales Farbergebnis sicherzustellen. Regelmäßige Nachbehandlungen führen auch zu einer längeren Lebensdauer. Säubern Sie das Holz vor einem Neuanstrich und tragen Sie danach eine neue Schicht Bito Black mit einem breiten Flachpinsel auf. Schleifen

Sie das Holz NIEMALS vor der Behandlung ab. Durch Schleifen wird die Struktur des Holzes irreparabel beschädigt. Bei größeren Schäden empfehlen wir Ihnen, das gesamte Brett auszutauschen.

Beläge und/oder Verschmutzung können vorsichtig mit Essigreiniger und lauwarmem Wasser entfernt werden. Wir raten davon ab, chemische Reinigungsmittel zu verwenden. Verwenden Sie zur Reinigung ein (Küchen-)Tuch oder eine weiche Bürste und eine Pflanzenspritze. Für größere Oberflächen kann auch eine Rückenspritze eingesetzt werden. Verwenden Sie niemals einen Hochdruckreiniger oder einen Scheuerschwamm, diese können die Oberfläche beschädigen.

Bito Black ist pflegeleicht. Bei einem zweilagigen Finish ist es empfehlenswert, nach durchschnittlich 4 Jahren eine neue Beschichtung aufzutragen. In diesem Zeitraum wird Bito Black langsam abgebaut. Nach Ablauf dieses Zeitraums kann das Holz leicht und problemlos gewartet werden: Es reicht zumeist aus, die Flächen erst mit etwas Wasser zu reinigen und danach eine neue Schicht auf das Holz aufzutragen. Darüber hinaus haben unsere Erfahrungen gezeigt, dass eine Reinigung der Oberfläche zwischen den Wartungsintervallen die Haltbarkeit der Oberfläche erhöht und die Wartung selbst erleichtert. Die Verwendung von Produkten mit einer anderen Zusammensetzung als Bito Black kann Probleme mit der Haftfestigkeit hervorrufen.

Wir behandeln Shodoshima für den Außenbereich vor der Lieferung zweimal. Da die Arbeit auf Baustellen oft Verschmutzungen und Verunreinigungen hervorrufen kann, empfehlen wir, das Holz für ein optimales Farbergebnis nach der Montage noch einmal mit Bito Black zu behandeln.

Anwendungsmöglichkeiten



Die robuste und lebendige Maserung glänzt wunderschön in der Sonne.

